comics

GŌSHŌ AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

めい たん てい
名探偵
コナン
DETECTIVE CONAN
VOLUME 6
あおやま ごうしょう
青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

高校生名探偵・工藤新一は、謎の組織に毒薬を飲まされ、体が小さくなってしまった！

正体を隠すため、仮の名〝江戸川コナン〟を名のり、現在GF蘭の家・毛利探偵事務所に居候中。世間の目を欺くために小学校にも通学。

そして迷探偵・毛利小五郎をカゲで助けて難事件を解決する一方、組織の黒ずくめの男達を追っている。

そんなある日、〝コナンの母親〟と名のる女性と不気味な仮面の男が出現。どうやら謎の組織の者らしく、コナンの体を小さくした薬を用い、新たな犯罪を企んでいる様子。

奴らの計画を阻止し、例の薬を手に入れるべく追跡するが…!?

名探偵コナン 6　目次

■青山剛昌■

FILE.1
仮面の下の真実

し、
カッ
カッ
カッ

しまった!!!

カッ
カッ
はさまれた――!!!

2

くそー、せっかくオレの体を小さくした黒ずくめの男達の仲間の居所をつきとめたっていうのに…
今度奴らに捕まったら確実に殺される…

あの仮面の男に!!!

どうする？
カツ
カツ

カツ
カツ
どうする!?

どうする!?

ガチャ
い〜い正男…
!?

このホテルのドアは自動ロックだから、ドアを閉めるだけでいいのよ!
うん!

じゃーお留守番よろしくね!
うんママ!
カツ
カツ

キィィ…
カツ
カツ
よぉ遅かったな…

パタン
ガチャ

ハァ
ハァ
ハァ

いやぁハハハ…
ド、ド、ドロボ…

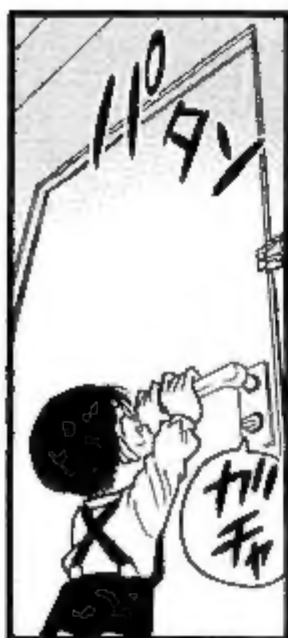
しーーっ私は怪しい者じゃない…
ランポー星から悪い宇宙人を追ってこの星にやって来た…

宇宙探偵コナンだ!!!
………

うっそでーだって子供じゃないかーー!
こ、これは相手の目を欺くために子供の姿をかりてるだけだ…

じゃー元の姿を見せてよ!
い、いやそれは…
あーーやっぱりドロボーだーー!!

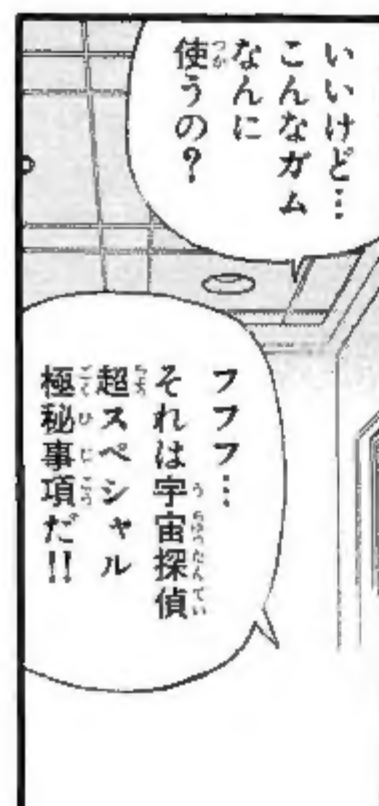
まってろよ!今、警察呼んでもらうから!
わ!ちょっ…
ガチャ

コラ
正男!!
いいかげんに
しなさい!!!

マ、ママの声だ…
フフフ…私はランポー星人!どんな声でも出せるのだ!!

わーすっごーい!本当に宇宙探偵なんだねー!!
ハハハ…
なんとかこの変声機でごまかせたな…

でもこれからどーする?
早く奴らの部屋にもぐり込まねーと、奴らの取り引き相手のあの大男が殺されちまう…
それに、仮面の男が持っているオレの体を小さくした例の薬も手に入れてーし…

ねーボクにも手伝える事なーい?
そーだなーとりあえずその電話と…
チラ

君が持ってるチューインガムを使わせてもらおうか…
え?これ?

いいけど…こんなガムなんに使うの?
フフフ…それは宇宙探偵超スペシャル極秘事項だ!!

ガラ
ガラ

301
コンコン

ガチャ
なんだい？

お料理とワインをお持ちいたしました…

ええっ？わたしゃそんな物頼んでないよ!!

でも、先ほどこの部屋に持って来るようにとお電話が…
ヘンだね――…
………

フッ…
いいじゃないか…

ちょうど腹も減ってたし中へ運んでもらえ…
で、でも…

うるさい!!!
さっさと中へ運ぶんだ!!!

ひっ
わ、わかったよ…
フン…

バタン
さあ中へ…
は、はい…

もたもたすんじゃないよ!

ドン
さあ!用がすんだら早く出て行け!!
わっ

ひょえええ

ギィィィ…
30

!?

鍵穴にガム!?

!?

……

まて…
その前に、もう一人のお客人を紹介するとしよう。
P.38 ACP
13850

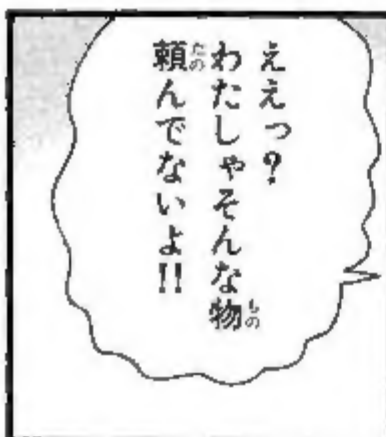
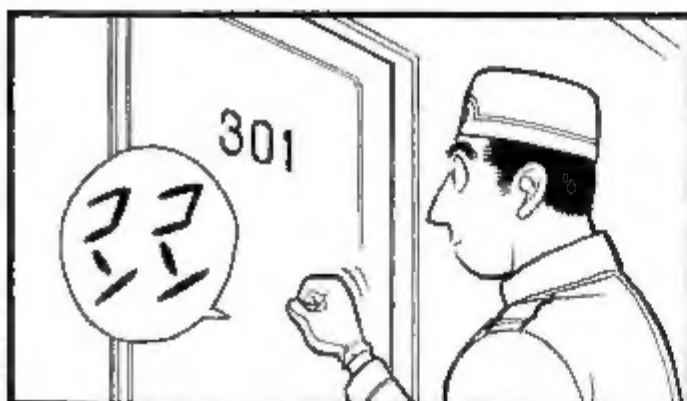
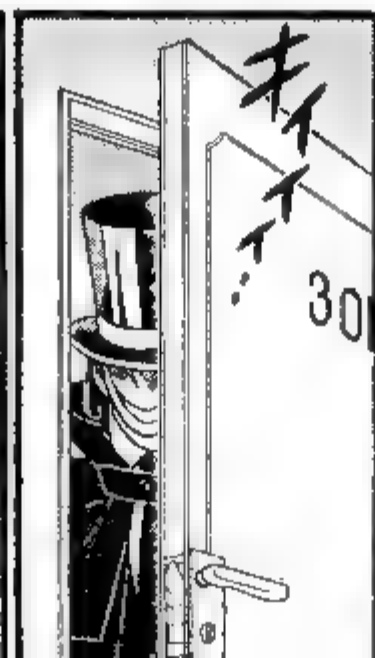
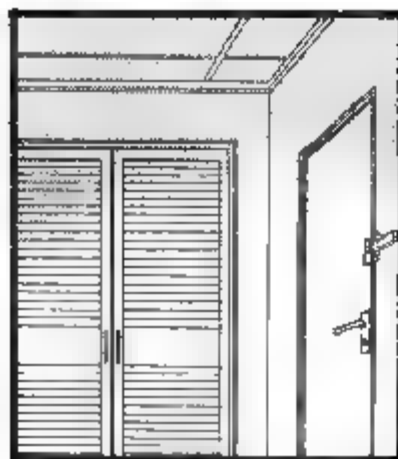
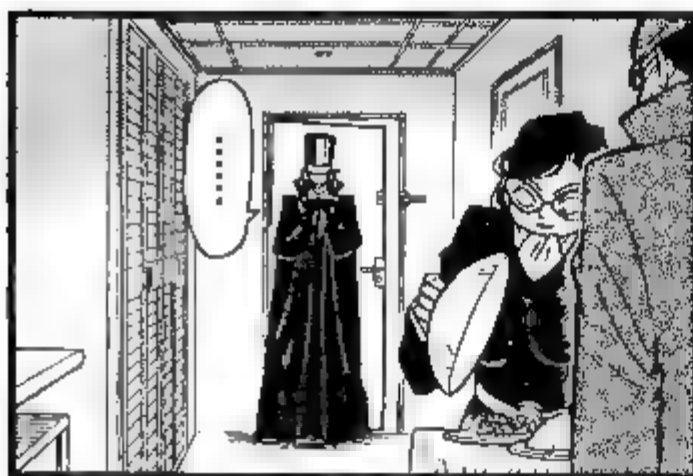
も、もう一人の…
客人？

ま、まさかこの中に!?
あのボウヤが!?

!?
バッ

なんだいないじゃないのさ！
フフフ…その台車はおとりだ…

本当はこの…
クローゼットの…
ガッ

中だ!!

し、しまったあああ!!!

ククク…まずおまえは、おまえが呼んだボーイとオレ達が話してる間に、鍵穴にガムをおし込み自動ロックを不能にした…

そして…オレ達が台車に気をとられてるスキに部屋に忍び込み、クローゼットに隠れたんだ!!

カカカ…オレ様がそんな手にかかるとでも思ったか…

くそー…こーなったら時計型麻酔銃で…

さ、作動しない!?

ククク…
その面白い時計なら最初におまえを捕えた時に動かないようにさせてもらったよ…
なに!?

オレ様を甘くみた事をあの世で後悔するんだな…
え—
そうだろ？高校生探偵…

工藤新一!!!

ぷっ。
へ？

ククク…
オ、オモチャ？
ポン

ハッハッハッハッ!!
？

まだわからんのか？オレだよオレ…
世界屈指の推理小説家…

工藤優作だ!!!

と、
父さん…

じゃー
あのオバサンは
まさか…
グッ
ウフフ…

ごめんね
新ちゃん…

母さん!!!

でも、我が子に
気づかれないなんて、
まだまだ私も
女優としてやって
いけるわね♡
……て事は
その大男は…
ドバ

阿笠博士!!

ニッ
そーか、てめーら
オレをはめるために
こんな手のこんだ
事を…

ぶっすーっ

まぁ、そう怒るな…父さん達だって心配したんだぞ…
そうよ新ちゃん、ひさしぶりに家に帰ったらあなたがいないんだもの…

ハハ…それでオレが薬で小さくされた事情を阿笠博士に聞いて、こんな悪巧みを仕組んだってわけか…
悪巧みじゃないさ！
おまえの探偵としての能力を試したんだよ…

その結果、見事おまえはオレ達の元から脱出し、オレが残した手掛かりによってこの場所をつきとめ、
ここに乗り込んで来たが、オレに撃たれた…
すべてオレの計算どおりにな！

じゃーオレがあの時、キッチンの収納庫に隠れてたのも知ってたな…
もちろんだ！
まー探偵としては合格スレスレだな…

だいたい気づかないおまえも悪い！
せっかくオレの小説に出てくる、この「怪人 闇の男爵」に扮してたのに…
バーロォ！それどころじゃなかったよ！

殺されるかと思ったんだぞ…
おーーそーか、そーか！

じゃーこんな危ない国はさっさと引き揚げて、
父さん達と外国でのんびり暮そうか!!

え？

そうよ、新ちゃん…本当はあなたがどんなに危険な立場にいるかわからせるために、こんな事をやったのよ！
だからワシもこの芝居に協力したんじゃよ、新一君…
……

もし、オレ達が例の男達だったら…
今頃おまえはあの世行きだ…

まー心配するな、インターポールにも友人がいる…
彼らに頼んで奴らの組織を探ってもらうとしよう…
そのうち例の薬が手に入り、おまえの体も元に戻るだろう…

………
だから危険な探偵ゴッコはこれで終わり…

やだね！

これはオレの事件だ!オレが解く!!
父さん達は手を出すな!!
し、新ちゃん…

それに……オレはまだ日本を、
離れるわけにはいかねーんだ!!

……

し、新一!!
フッ、まあいい…しばらくこいつの好きにさせてやるか…

16

そのかわり危なくなったらすぐに外国に連れて行くぞ!!
でもあなた…

それに新一は、ほかにもここを離れたくない理由がありそーだ…
……

ええーっ！
また息子さんを
預かるんですかーー!?

ええ…
どーしてもこの子が
ここを離れたくないと
いうもので……

しかしですなァ奥さん…

これがこの子の養育費ですわ！

え？

御入り用の時はどうぞお好きなだけ…

い、千万円♡

あ、それから蘭さん？

は、はい…

この子の事よろしくお願いしますよ！

——成田空港——
キイイン

いやー面白かったなー!原稿放り出して日本に逃げて来たかいがあったよ!
でも、新ちゃん大丈夫かしら?
なーに そのうち音をあげて泣きついて来るさ!
それより このまま世界一周ってのはどーだ?
あら いいわね♡
あっ いたいた!

工藤先生〜〜〜っ!!
ゲッ 外国の雑誌社の連中だ!!
ドドドド…

ど、どうしてここが!?
息子さんからここにいると電話があったんですよ!さあ書いてもらいますよ残り308枚!!
バカヤロォ ウチが先だ!!
おいおいウチは、輪転機止めてまってんだぞ!!

やられたわね…
あのヤロー…
カシャ
カシャ
カシャ
カシャ
カシャ
ふあ〜…

FILE.2 三人の訪問客？

しかし本当に、この女は妻の稲子なのかね？

丸　伝次郎(51)
丸グループ会長

その女性の目元をよーく御覧なさい…

!?

メガネや帽子で顔を隠せても、その泣きボクロだけは隠せなかったようだ…

その女性は正真正銘あなたの妻の、
丸稲子さん本人です!!
…………

ギイイイ
ん？
ギッ
お客さん？
カツカツ
カツ

しゅ、週に三度も妻はこの男と…？
はい…
で？この男はいったい誰なんだ？
さぁ…まだ…そこまでは…
ピンポーン
ん？誰か来たようですな…
ああ、そういえば君のほかにも二、三人会う約束をしとった…

ピンポーン
ピンポーン
おーい、誰もおらんのかー!?
くそっ!お手伝いどもめなにを…

あ、そうか…君が来るからしばらく外で時間をつぶすようにいったんだった…
では、奥さんも?

いや…稲子は琴の稽古があるといって昼前に勝手に出かけたよ…

だが、この様子じゃあ…
それもどーだかわからんな…

ガラ
客を"離れ"の部屋に通してくる!
すぐ戻るから、そこで待っとってくれ!

おのれ稲子め…
ドス
ドス

ガラ
またせてすまんな先生…

今、家の者が出はらっていて誰もおらんのだ…

ピシャ

トゥルルル‥

トゥルルル‥

トゥルルル‥

トゥルルル‥

トゥルルル‥

トゥルルル‥

トゥルルル‥

トゥルルル‥

ガラ

トゥルル‥

トゥルル‥

トゥルル‥

あーくそっ！
あのおっさん
なにをやってるんだ!?

トゥルル

きっと
"離れ"にいるから
聞こえないのよ…

6

ル…

あ、
切れた…

……

くそっ!!

!?

今、なんかヘンな音しなかった？
え？別に…
どんな音？

なにかをたたくような…削るような…
不気味な音が…

離れの方から…
へ、ヘンな事いわないでよ〜!!

カチ カチ カチ
もー…
……

カア
カア

ねェ…あのオジさんちょっと遅すぎない？
そ、そうね…すぐ戻るっていってたのに…

トゥルルルルル…

トゥルル…
あ、また電話…
トゥルル…

ガラ
だーくそお!!
ル…
切れた…今度はコールが3回だ…

どーいうつもりだあのおっさん…もうあれから2時間もまたせやがって…

たく、よー…
トゥルルル…
ガラ

………
トゥルル…
トゥルル…
ル…
また3回…
どーいう事だ？
もー我慢ならん!!離れに行って来る!!
お、お父さん!!
きゃあああああ
!?
なんだ!?
どうした!?
きゃっ
な、
なんなんですか!?あなた達は？
あんたらこそなんなんだ？
私達はこの家のお手伝いですよ！
さっき偶然、道端で奥様とお会いして…
なんですの？騒々しい…
あ…

奥様!
丸 稲子(34)
丸 伝次郎の妻

玄関に入ったら、この男が勝手に家の中をうろついていたんです!!
まあ!
おいおい…オレはここの主人に雇われた、ただの探偵だよ!!
バ、バカ…

探偵…?
あ…
探偵がウチに何の用ですの?

そ、それはご主人に直接…
主人はどこですの?
それが…離れに行ったっきり戻って来られないんです…

久美さん、沙織さん、ちょっと主人を呼んで来てちょうだい!!
は、はい!!

で?
タタタ

どこまでつかんだの?
は?
お金は主人の倍出すわ!!

だから私の浮気の事は主人にはうまくごまかして…
し、しかし奥さん…

きゃあああああ…

あ、あなた…

け…
警察だ…
蘭!!
警察に連絡しろ!!!

ファン
ファン

被害者は丸伝次郎、51歳…
死因はおそらく胸部に突き刺さった日本刀…

この部屋の荒れ具合と、死体にある無数の刀傷からみて…

おそらく被害者は犯人と一戦交えた末に、
命を断たれたと考えた方がよさそうですな…

しかしなんでここに日本刀が…？
それは…その床の間に飾ってあった主人の刀ですわ！

主人は趣味で居合いをやってたもので…確か三段と聞きましたけど…
ほう…なかなかの腕前ですな…

となると…犯人は、よほどの剣の使い手か…

で？
また例によって
たまたま現場に
居合わせた
毛利君は、
怪しい人物を
見てないのかね？
ハイ、警部殿…
私は被害者に
部屋でまっている
ようにいわれてた
もので…

でもボク、
犯人らしい人が
訪ねて来たのを
見たよ！
ほ、
本当かね？

うん！
殺されたおじさんと
その人は、この離れに
行ったっきり戻って
来なかったし…
離れのそばの
裏口が開いてた
から、
きっと
犯人はその人で、
ここで殺した後
裏口からこっそり
逃げたんだよ！

ま、また
こいつ…
それで？
犯人の顔は
見たのか？
ううん…
池のそばにいたから
茂みで隠れて、
足だけしか…

ウーム、とにかく
犯人は被害者と
会う約束をしていた
人物…
そして
剣の達人
……
警部！
被害者の懐から
こんな手帳が！

ん───？
予定がびっしり
書き込んで
あるな…
パラ
え───っと、
今日会う
予定の人物は…

PM2:00 管理部
打ちあわせ
毛利小五郎 諏訪雄二
波多野幾也 阿久津誠
PM7:00~
この四人!!

そーいえばあのおっさん、オレのほかにも二、三人と会う約束があるっていってたな…
警部!! 家の前をこんな男がうろついてました!!
なに!?
ち、ちがう 私は…
あら、あなたは…

波多野先生!!

この方は主人の主治医ですわ! 主人は糖尿病なので週に一回、先生に検診してもらう事になっているんです!
じゃーこの手帳に書いてある波多野幾也とは…
わ、私の名前です…

なんだきさまら!?
オレを誰だと思ってんだ!?
ん?

オレは彫刻家の阿久津大先生だぞ!!

阿久津？阿久津誠か？

おうよ!! ここの主人に会いに来たんだよ！

ウーム…これでこの手帳に書いてある四人の内、三人が集まったというわけか…

!!

そうかわかったぞ!!

なんですか
この子は？

コ、コナン君

じー

な、なんでもありませんよ!!

しっしっ

………

おじさん居合いをやってるね？

え？

FILE.3 三人のアリバイ

ボ、ボウヤどうしてそれを…？

おじさんの左手だよ！

ほら細い傷跡が…

親指と人差し指の間の又の所にあるでしょ？

そこは、居合いをやってる人が刀をサヤに納める時に、誤って刀傷を作ってしまう部分なんだ！

刀を納める時に、サヤの口を親指と人差し指で包み込むように握るからね！

だからおじさん、居合いをやってるんじゃないかなーって…
ほ、本当かね？
は、はい…この傷は私がまだ未熟だった頃にやった古傷で…
今はようやく道場を開けるような腕前になりました…
この家の主人の丸伝次郎さんは私の道場に通っておられて、今日はあの方にお借りしていたお金を返しに…
フン…

なるほど…借りてた金が返せなくなって、伝次郎氏をやっちまったってわけか…
は？

やっちまった？
へっ！とぼけやがって…
おいおい、どーいう事だ？
丸さんになにかあったんですか？

殺されたんだよ…
え？

あの離れの中でな!!

!?

で、伝次郎さん…
だ…だ…
誰がいったいこんな事を…

犯行当時、この屋敷内にいた毛利君、および蘭君とコナン君の証言によると…

3時頃、何者かが被害者・丸伝次郎氏に会いにここを訪れ、二人でこの"離れ"に入り…
そして、およそその2時間後に帰宅したこの家のお手伝いに発見されたという事だ…

それによると、犯行があったのは3時から5時の間…
そして犯人は、今日、被害者と会う約束をしていたあなた方の中にいるという事になる…

バ、バカな!?
わ、私じゃないっ
ま～ま～慌てなさんな! もうホシの目星はついてるよ!

この部屋の荒れ具合と、死体に残った無数の刀傷からみて…
おそらく被害者は、犯人と一戦交えた末に殺されたと考えられる…

さらに、被害者が居合道三段だった事から察すると……

犯人は、相当な剣の使い手という事になりますな…諏訪雄二さん?
な!?

フフフ…よく犯人が現場を確かめに戻って来るというが…あんたもそうだったようだな…
ち、ちがう誤解だ!!

わ、私は殺人なんて…

ねえ、あれちょっとヘンよ…

え？
ホラ、あの刀の握り逆じゃない？

!?

わたし…空手部の練習中に、よく隣の剣道部見るけど…
みんな竹刀の握りは、右手が前で左が後ろよ！

た、確かに…
フン！小娘が口をはさみやがって…
と、父さん…

きっとこの被害者はサウスポーだったんですよ！
ちがうよおじさん！

またこのガキ…
ホラ、あの写真見てよ！

ちゃんと右手が前で左手が後ろだよ！
蘭ねえちゃんのいうとおり、この人は刀を逆に握ってるんだよ…

あ…
…という事はまさか……

この刀は、誰かが被害者に故意に持たせた物という事か!?
ええっ!?
それにこの部屋…
いくら刀で斬り合ったっていっても、天井や壁にこんなに刀傷がつくのは不自然じゃない?
!?
そうか!犯人は、被害者が誰かと斬り合ったように見せかけるために、わざと部屋中に刀傷をつけたんだ!!
居合いをやっている諏訪さんに、罪を着せるために!!
そ、そんな…
しかし、刀の握りをまちがえるミスを犯した…
つまり犯人は、今日、被害者と会う約束をしていた人物…
そして今日、諏訪さんが来る事を知っていた人物という事になりますな…
おいおい、オレはそんな奴の事なんか知らねーぞ!!
わ、私だって…
とにかく!諏訪さんを除いたあなた達には名前と、今日ここへ来た理由を言ってもらおうか…
まってください警部さん!
捜査のお役に立つかもしれません、丸さんのためにもぜひ私から…
そ、そうですな…

ではそれを証明する人はいないんですな?
はい…残念ながら…
まあいいでしょう…次!
ん? オレか?

で？君はいったい何をしにここへ来たのかね？毛利君…
は？

ま、まさか警部殿…私を疑っておられるんじゃ…
当然だ!!君も今日、被害者と会う約束をしていた四人の内の一人だからな！

か、勘弁してくださいよ…私はただ…被害者に頼まれた調査の報告に来ただけですよ！
そこにいる被害者の妻、稲子さんの浮気調査のね…

え？

お、奥様が浮気を…？

………
あ…
──ったく…探偵が人前で依頼の内容をバラスなんて…

おまえはもういい…次、あんた!!
あ、はい…

は、波多野幾也です…丸さんの主治医をやってました…
今日は糖尿を患っておられた丸さんの検診の日でしたので…
波多野幾也(37)
米花病院勤務。

で？犯行時刻にあなたは？
そ、それが…
ん？

なんか臭うなこの人…
女物の香水だ…

…まてよ…この臭い…
さっきどこかで…

クンクン
クンクン
クンクン

あ…
なによー人の臭いクンクンかいじゃって！…

失礼ねー…
な、なんでもないよ…
ハハハ…

!?

こ、この人の臭いだ!!

……て事はひょっとして…

この二人…

ええっ？映画を観てた!?
は、はい3時から5時までぎ、銀座で映画を観てました…

医者が仕事中に映画を…？
よ、よく観るんです…気晴らしに…

ねえ、何の映画観てたの？
え？

さ、さぁなんだったかなー…
………

ねぇ、それってもしかして「夏のサンタクロース」じゃない？
へ？
銀座で観たんならあれっきゃないよ！

ボク達もこの前、銀座で観たんだよね？
う、うん…
そ、そうそう…

私もそれを今日、観たんですよ！「夏のサンタクロース」ってやつを…
ほー…

でも、あの映画先週までで終わってなかった？
え？
あ、そうか！ボク達が観たの最終日だっけ…

………どーいう事ですか波多野さん？
あ、いやその…
警察をからかっちゃいけませんな－…

さあ、いってもらいましょうか？犯行時間にあなたがどこにいたかを…
そ、それは…

………

仕方ありませんな？署でゆっくり事情を聞かせてもらいましょうか？
ええっ
まってください警部さん!!

お、奥さん…？

は、波多野先生は無実ですわ…
だ、だって先生はお昼から夕方までずっと…

私といっしょに米花ホテルにいたんですもの!!

ホ、ホテルに…？
……
なんでまた…？

まだわかりませんの？
この人は私の…

浮気相手ですわ!!
ええ〜〜っ!?
じゃあ、まさか…オレが浮気調査で撮った写真に、あんたと写ってたあの男は…
ええ、そうよ!
正真正銘…
この人…
本人ですわ!!

さぁ！これでわかったでしょ？この人が主人を殺した犯人じゃないって!!
フン！どーだかな…二人で口裏を合わせてるって事もある…

遺産ほしさに諏訪さんに罪を着せて、二人でだんなを殺しちまったんじゃねーのか？
な!?
………

とにかく、被害者と今日、会う約束をしていた容疑者全員に、アリバイがないって事か。
とりあえず、小五郎のおっちゃんとヌレギヌを着せられそーになった諏訪さんを除けば…

残るはあの二人!!
あの二人のどちらかが殺人を…？

で？君達は何時に被害者とまち合わせていたのかね？
わ、私は2時です警部殿!!
私は6時に…
オレは4時だ！
わ、私は5時です…

妙ですなー…確か、我々警察が駆けつけた5時すぎに、皆さんそろって来られたと思いましたが…
あ、そういえば…

私は少し早めにうかがうというメッセージを、ここの留守番電話に入れました…
本当かね？

る、留守番電話なら私も入れました!!
そ、そういえばオレも入れたぞ!! ちょっと遅れるってな!!
奥さん…その留守番電話はどこに?
こ、この離れにあると思います…
主人は重要な電話をいつもここでしていたもので…
確か机の上に…
あ、ありました!!
これですわ!!
ではさっそく聞いてみましょうか…
キュルルル…
ピー
あ、波多野です…丸さんいないんですか? こ、困ったなー…
あ、これ私です!!
わかりますよ…
や、約束の時間は5時ですからとりあえず行く事にします…では…
ガチャ
4時38分です…

ピーーー
諏訪です…
6時にお会いする約束でしたが、少し早くお伺いすると思います…
ところで来月の居合いの昇段試験の事ですか…
…ではのちほど……
ガチャリ
4時41分です…
プツ…
え？
阿久津さん…あなたのは入っていませんよ…
バ、バカなそんなはずは…
本当に入れたんですか？

ウソじゃねー!!オレは確かにかけたぞ!!
「ちょっと遅れるけど必ず金を持って行く!!だからもしアレを売りやがったらブッ殺す」ってな!!

ブッ殺す…？
い、いや…奴が脅したんだ…金が払えないなら、奴が借金のカタに無理矢理もってったあの彫刻を売りとばすって…
それはどんな彫刻かね？
オレの師匠の大作だよ…
前に来た時はこの離れに置いてあったが…
ん？

あ、
あった!!
あの龍だ!!
おお…無事だったか!!
!?
お、
おかしいぞこの彫刻…

FILE.4
留守番電話の謎

おお、無事だったか!!

その龍ですか? 殺された丸伝次郎さんが、借金のカタにあなたから無理矢理もってったという彫刻は…
ああ…オレにとっちゃ命より大事な宝だよ…

よかった…傷一つついてないようだ…
………
よかったねおじさん!運がよくて!!
え!?

だってそうでしょ？部屋中の物が刀でこーんなに斬り刻まれてるのに…
その龍の彫刻だけ無傷だったなんて奇跡が起きたとしか思えないよ！

ほら、龍のまわりにある置き物なんてズタズタだよ！

ラッキーだったねおじさん！
あ、ああ…
!?

フフフ…そうか…
今、はっきりわかりましたよ阿久津さん…

犯人があんただって事がね!!!
な!?

証拠は傷一つないその龍だ!!!
!?

あんたは、居合いをやっている諏訪さんに罪を着せ、容疑者から外れるために、部屋を荒し被害者に刀を持たせたんだ…
まるで、犯人と被害者が、刀で斬り合ってたようにみせるためにな!!

だが、あんたはその時、二つのミスを犯してしまったんだ!!
一つは、被害者に持たせた刀の握りを逆にしてしまった事…
そしてもう一つは…

龍の彫刻を傷つけられなかった事だ!!!

フン…あんたにとっちゃ命より大事な宝だ!!人は殺せてもあの彫刻だけは傷つけられなかったってわけか!!
ち、ちがう!これは偶然だ!!
じゃーなんで留守番電話にメッセージを入れたなんてウソをついたのかね?
ウ、ウソじゃねー!オレは本当に入れたんだ!!

だが、入っていたメッセージは…
4時38分の波多野さんと、
4時41分の諏訪さんの2件だけで、

3件も入っとりゃせんよ!
3件!?

そういえば、被害者が犯人らしき人物と二人でこの"離れ"に入ったのが3時…死体となって発見されたのが5時…その2時間の間にかかってきた電話は3件だ!!
確か…1回目の電話は3時半ごろで、2回目、3回目の電話は4時半すぎだったな…

時間からすると、2回目、3回目の電話は波多野さんと諏訪さんの電話にまちがいないけど…
1回目の電話は本当に阿久津さんなのか?

それに被害者はあの時、家にいたのに、なんで留守番電話に…?

!?
まてよ…確か2回目、3回目の電話はすぐ切れたが…

1回目の電話はコール音が…

ねぇおじさん！電話かけた時、なんか変わった事なかった？

あ、ああ…そういやーたくさんコールしてたな…

やっと通じたと思ったら、留守番電話だったんだ…

ほら、なかなか通じなかったとか…

それってもしかしていっぱいコールしてた最初の電話じゃない？

ほら、父さんも聞いたでしょ？誰も出ないからわたし達あせっちゃって…

そーいえばそーだったような…

奥さん！ここの留守番電話の機能は？

は、はい…十数回コールしても出ない時は、自動的に留守番電話に切り替わるようになってます…

そらみろ!!オレのいったとおりじゃねーか！

フン！もう一度確かめるからまっていろ!!

キュルル…

では
のちほど…
ガチャ
4時41分です…
プルル…

やはり、
あなたのは
後にも先にも
入ってないよう
ですな…
そ、そんな
はずは…

あなたはいったい
何時にかけたの
かね?
あ、あれは
約束の時間の少し前…
た、確か4時前だったと…

ハハーン…
きっとおまえは
丸さんを殺した現場で
長いコールの例の電話を
聞いたんだな?
だからそんな
でまかせを…
ち、
ちがう…

オレは確かに
入れたんだ!!
「少し遅れるけど
必ず金を持って
行く!!
だからもし
預けた龍の彫刻を
売りやがったら…

…ブ、
ブッ殺す」
って…
………

おかしい…
もし彼が犯人なら
なんでそんな
すぐバレるような
ウソをつくんだ
…?
…でも
留守番電話には
彼のメッセージは
入ってないし…

それに…
二人が被害者と
会う約束を
していた
時間も
怪しい…

「とりあえず行く」というメッセージを入れた波多野さんが5時！

「少し早めに行く」と入れた諏訪さんが6時！

「少し遅れる」と入れた阿久津さんは4時！

だがメッセージは入ってなかった…

そして、死体発見後の5時すぎに三人そろってやって来たわけだが…

オレは確かに見た！3時ごろに犯人らしき人物が、被害者を訪ねて来たのを…

今日、被害者と会う約束をしてたのは小五郎のおっちゃんを除けば、あの三人だけだから、

あの中に3時に来た人物がいるはずだ!!

つまり、あの三人の誰かが待ち合わせ時間を偽っている事に…

3時

謎の人物が訪問…!?

長いコールの謎の電話？阿久津さんがかけたといっているが、伝言は入ってない（4時の約束）

4時

波多野さんの電話（5時の約束）

諏訪さんの電話（6時の約束）

5時

死体発見!!

警察と容疑者三人が現れた時間

犯行可能時間

!?

まてよ…
一人の中で一人だけ妙なメッセージをいってる奴がいる…
普通の人ならあんなふうには…

だとしたら犯人は…
よく考えてくださいよ！警部さん…オレが犯人ならあの龍の彫刻を持って帰ってますよ!!
フン…ほかの物を持ってった可能性もある…

奥さん、この部屋になにか貴重品とかは…
確かタンスの中に金庫の鍵が…
!?

な、ない!?金庫の鍵がありませんわ!!
なに!?

まさか…きさまが…
バ、バカな…
あ、ありましたわ別の引き出しに…
………奥さん…
でも変ですわね…主人はいつもここに入れていたのに…
………

!?

こ、
このタンス…

刀傷がつながってない!!
……て事は…

もしかして…!?
あ?ダメだよボウヤ勝手に触っちゃや…
ガッ

さぁ、子供は早く帰って寝た寝た!!
ちぇっ.

ん?
ドキ
ソラソラ

ねえ、お手伝いさん!この家にポラロイドカメラとかある?
あ、あるけど……
なんに使うの?

あの警部さんが貸してほしいんだって!
わ、わかった!すぐとって来るわ!

急いでねー!
タタタ

ふ——…後はこのカッターナイフで…
ゴソ

ニッ
カチカチ

あったわよ ボウヤ! これでいいかしら?
うん、バッチリだよ!

じゃーーボク、警部さんにコレ届けて来るから…
……

よーし、このタンスを早く写真に…

あ、ダメ! ダメ!
なんだ またボウヤか!?

おじさん達も撮ってあげるよ!
お、おい おい…
笑って笑ってー…

ハイ、チー…

ズルッ

てーーー…
このガキ…
なに遊んでんだ!?勤務中に!!
け、警部…

どっから持って来たのよ!?こんなカメラ…
とにかくおまえは邪魔だ!
あっち行ってろ!
しっしっ
くっそー…

まあいーや…目当ての写真は撮ったし…

おっ写ってる写ってる!

あとはカッターで写真を…
カチカチ

ザク

ザク
ザク
ザク

13

そうか……
やっぱり
そうだったんだ…
部屋中に
刀傷をつけたのは
諏訪さんに罪を
着せるためだけ
じゃなく、

こーいう
意味も
あったんだ…

ふにゃ
ヨロッ
ダダダ

ドドッ

お、お父さん？
ZZZ…
あとはこの蝶ネクタイ型変声機でおっちゃんの声を…
カチカチ

とにかく阿久津さん！あなたは署まで来てもらいましょうか…
お、おいおい…

あの──…私は帰っていいですか？この後、仕事があるもので…
できれば私も…
ウム…今日のところはいいでしょう…
ちっ…

わかったよ！警察でもどこでも連れて行きやがれ!!
どーせ証拠不十分ですぐ釈放になると思うがな!!

ちょっとまったぁ!!!
え？
も、毛利君…？

今度こそはっきりとわかりましたよ、警部殿…

巧妙なトリックを仕掛けた犯人の正体が…

こ、巧妙なトリック…?

ああ…あれだろ?斬り合ったようにみせるためにわざと部屋を荒した…

そう…そのトリックを使って我々の目を欺き…

丸伝次郎さんを殺害した…

犯人は…

あんただよ!!!

丸伝次郎氏が自宅の"離れ"で惨殺された事件…
容疑者はこの日、丸氏と会う約束をしていた波多野幾也諏訪雄二阿久津誠の三人…
現場の状況は阿久津氏の犯行だと語っていたか…
コナンはトリックを見破り、真犯人をつきとめ、
そして今、小五郎の声を使ってすべての謎を解き明かそうとしていた…
FILE.5 タンスの言葉
は、犯人がわかった？
そうです…
巧妙なトリックを使って我々の目を欺き、
丸伝次郎氏を殺害した犯人は…
ビシッ

諏訪さん
あんただよ!!

FILE.5
タンスの言葉

…………
す、諏訪さんが…？
おいおい毛利君…何をいっとるんだね？

犯人は、居合いをやってる諏訪さんに罪を着せるために、被害者に刀を持たせ部屋中に刀傷を残したんだよ。
まるで斬り合った末に殺されたかのようにな!!

そうよ父さん!! 斬り合いをやったとしても、部屋中にこんなに刀傷がつくのは不自然だし、
だいいち、被害者が持ってた刀の握りは逆だったじゃない!!

居合いをやってる諏訪さんが、そんな事まちがえるわけが…
ウフフ…

そうやって我々はだまされたんですよ…
諏訪さんの計算どおりにね。

そう…
部屋を荒らし、
被害者に刀を持たせ、
まるで斬り合いが
あったかのように
みせかけたのは、
居合いを
やっている
自分に疑いの目を
向けるために、
諏訪さん本人が
やった事…

じ、自分に
疑いを…？
だが、彼は
ちゃんと用意
してたん
ですよ…

部屋中に
必要以上に
刀傷をつけ、
刀の握りを
逆にすると
いう…
抜け道
をね!!

こうしておけば、
誰かが諏訪さんに
罪を着せるために
仕組んだかの
ように見え、

真っ先に自分は
容疑者から
外れる事が
できる!!

まさか、自分自身が
疑われる細工を
するなんて
誰も思いません
からね…
……

フッ…
おもしろい事を
おっしゃいますな。
毛利探偵…

だが、それはただの推論であって私がやった証拠にはならないんじゃないんですか？
そ、そうだよ毛利君…

それにあの彫刻はどう説明するんだね？
この荒れはてた部屋の中でなぜか無傷だったあの龍を…

あれは阿久津さんが借金のカタに被害者にとられていた大事な彫刻…
つまり犯人は阿久津さんで、部屋を荒らした時、あの龍だけ傷をつけられなかったと考えた方が…

だいいちその推理は毛利君、君がいい出したんじゃないか…
ズズ…
わっ

え？
い、いえ警部…

あれはウソです…
ウソ？

おそらくそれも諏訪さんがやった事…阿久津さんに疑いをかけるためにわざと傷をつけなかったんですよ。
な!?

ハハハ…バカな事を…さっき阿久津さんもいってたじゃないですか。私と彼は初対面だと…
その私に、あれが彼の彫刻だと知る術など…

留守番電話ですよ…

え…？

ほら、阿久津さんが入れた「あの龍の彫刻を売ったりしたらブッ殺す」っていう例のメッセージですよ…

おそらく諏訪さんは、丸氏を殺した現場でそれを聞き、

ブッ殺す!!

とっさに阿久津さんに罪を着せる事を、思いついたんでしょう。

でも、そのメッセージは阿久津さんがいってるだけで、実際には入ってなかったが…

それも諏訪さんがテープを巻き戻して消したんですよ。上から自分のメッセージをかぶせてね。

放っておくと犯行時刻にあったそのメッセージは、阿久津さんのアリバイを立証してしまうかもしれませんからね…

!?

あなたはそのメッセージで自分が犯人だと自白しているんですよ!!!

波多野さんの、
ピー あ、波多野です…丸さんいないんですか?こ、困ったなー…約束の時間は5時ですからとりあえず行く事にします…では…
というメッセージに対し、諏訪さんのは…
諏訪です…6時にお会いする約束でしたが、少し早くお伺いすると思います…
というもの…

そ、それのどこが…?
「とりあえず約束どおり行く」という波多野さんはわかりますが、
諏訪さんは、約束より早く行くといっている…

不在とわかっている相手の家に、約束より早く行く人なんていると思いますか?

そ、そう
いえば…
……
諏訪さんは、
丸さんが家にいる事を
知ってたんですよ…

死体となって
この"離れ"に
いる事をね!!

……
失望
しましたよ
毛利探偵…
それが
名探偵と、新聞で
騒がれている
あなたの切り札
とは…

私は丸さんと
まち合わせ時間を
決める時に、
こういわれたん
ですよ…
4時と5時に家で人と
会う約束があるから、
それ以外の時間に
してくれと…

だから私は
約束の6時より早く
来ても大丈夫だと
思ったんですよ…
5時であれば
自宅におられる
はずだと…

しかし
なぜあなたは
早く来たん
ですか?
少しでも早く
丸さんに借りていた
お金を返そうと
思いましてね…

さあ
どうです、
毛利探偵…
これでも
私を疑う気
ですか?
フフフ…
私は疑っちゃ
いませんよ…

確信をもってます!!
あなたが犯人だとね!!!

タンスの傷ですよ!!

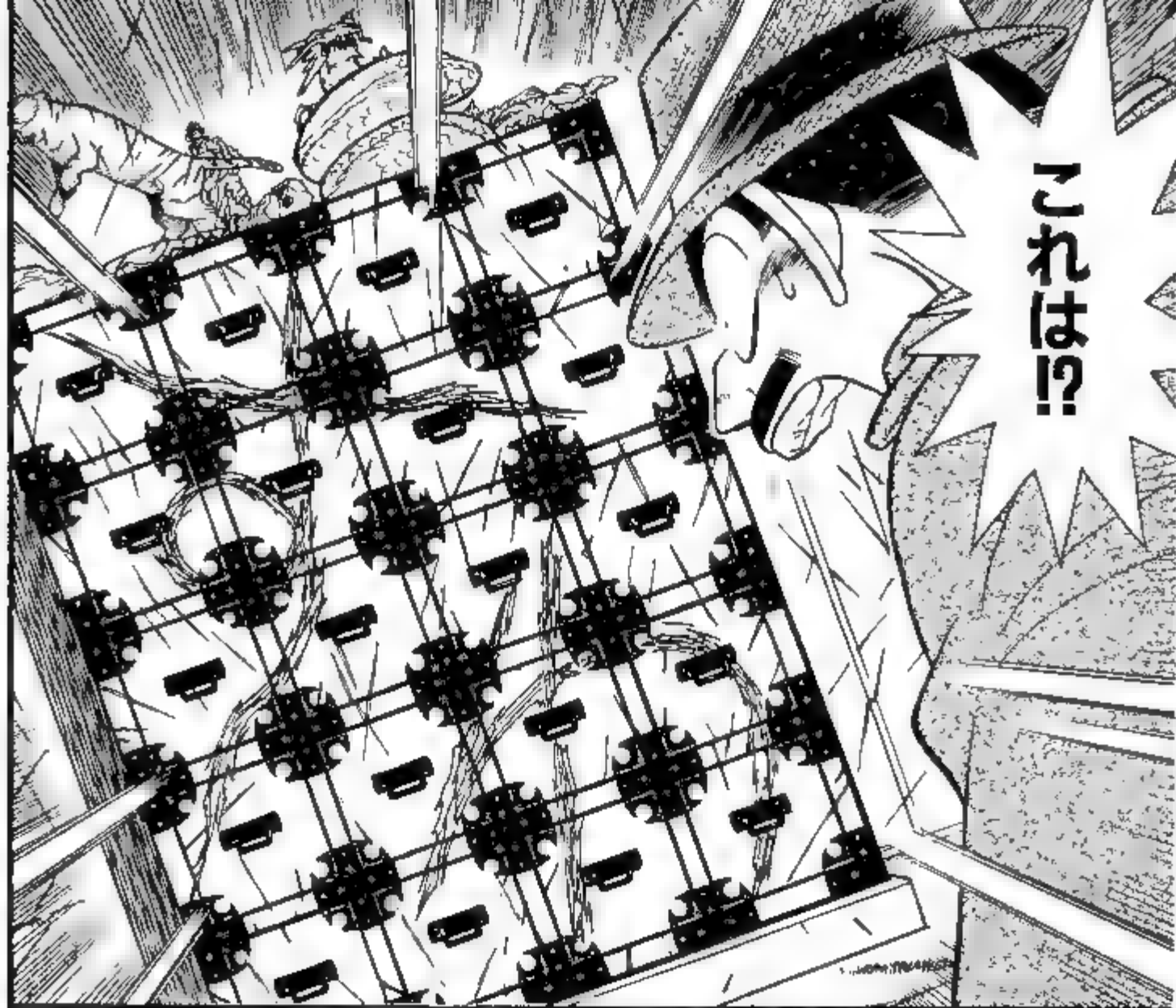
!?

よーく見てください…
刀傷がつながってない所があるでしょ?
た、確かに…
つまりそれは犯人によって意図的に組み替えられたもの…
それを元に戻すにはまず…

一番上の段の左から2列目の引き出しと、同じ段の右端の引き出しを入れ替えてください…
次に上から二段目の左端の引き出しと五段目の左端を、

さらに、二段目の左から2列目と二段目の右端を、
そして、上から三段目の左から2列目を四段目の右端と…
最後に、五段目の左から2列目を四段目の左から3列目と…

こ、

これは!?

だからあなたは部屋中に刀傷をつけたんですよ!!

タンスに刻み込まれたこのダイイングメッセージを我々の視界から消すために!!!

……
でもなぜなんだね、毛利君…？

彼は被害者に借りたお金をちゃんと持って来ている…
なのになぜ…？

……刀ですよ…

か、刀…？
私も借金のカタに、刀を丸さんに預けていたんですよ…

まさか凶器に使われてたこの刀か？
フン…そんなナマクラじゃありませんよ…

預けていたのは、我が諏訪家に代々伝わる、
名刀「菊千代」!!!

だがその名刀を彼は…
ああ…あの刀か…

あれなら売っちまったよ…

大した金にはならんかったがな…

!?

まあ、売った金は先生に貸していた金の利子として受け取っておきましょう…

……

気づいたら…私は床の間に飾ってあった彼の刀を取り、背中から一太刀に…

そう…

ね!!!

きゃ、

ああああ……

フッ……
後は、あなたのいわれたとおり……
一太刀目で彼の命を断ったと油断したスキに、彼にあの文字を書かれたというわけです……
……それにしても……
私の太刀を受けて微動だにされんとは…

うっぎゃあああぁ

?

血だー!!

死ぬーっ!!

救急車~!!

ちなみにおっちゃんのケガは、3ミリぐらいの切り傷だった…

FILE.6
結成！ 少年探偵団

——帝丹小学校——

おいコナン!約束のアレ、そろそろ出来たんじゃねーのか?

ちゃーんともって来てるよ！
カラン

ホラ探偵バッジ!!
DETECTIVE BOYS

おーすげー!!
〝DETECTIVE BOYS〟少年探偵団ですね！
コレ、ホントにコナン君が？
阿笠博士に頼んだんだよ…

超小型トランシーバー内蔵じゃ!!
発信機も付いとるぞ!!
まー、ガキが探偵ゴッコするにはちょーどいいぜ…

よーしみんな！さっそくやるとするか！
え？何を…？
オー!!

決まってんじゃねーか！オレ達探偵団なんだぜ？

……だから…？

みなさんこんにちは!!
お食事中に失礼します!!

今度ボク達は、探偵団を始めました!

受け付け時間は、放課後5時~6時。
放送室

難事件に困ってる人は、
1年B組探偵団長小嶋元太と、

ニヒルな探偵円谷光彦と…

キュートな女探偵吉田歩美と、

江戸川コナンに…

おまかせを!!!

コラァ!!
なにやっとるんだおまえらは!?
ゲッ先生…
ポカスカポカ
ちぇっ、あの先生すぐぶつからきらいだよ!!
ボク達悪い事してないのに…
ねー!
やってんだよ!
でもあれだけ宣伝すればきっと仕事がじゃんじゃん来るね!
ああ!

キーンコーン
カーンコーン

6

え？
ちょっと頼みたい事が…

なんだ？殺人か!?
それともサギ!?
あ、きっとご両親の浮気調査ですね！
ち、ちがうよウチのアキラが昨夜からいなくなっちゃって…

し、
失踪事件!!!

これは誘拐された可能性もありますよ！
で？その子の顔は？
あ、写真ならここに…

はい！
!?

猫…

まさかいなくなったのってこの猫か?
うん…

残念だったね。誘拐じゃなくて…
……

依頼料は一人十円で…
じゅ、十円…

ダメダメ!ボク達はもっと高度な事件しか扱ってないんだ!!
まってればその猫、きっと戻って来るよ!
そ、そんな…

さあ帰った!帰った!
ちぇっ…

見つけてくれたら仮面ヤイバーカードもあげよーと思ってたのに…

え？

ホラ！
ボク集めてんだ!!

か、
仮面ヤイバーカード…

しかもこれは…
めったに出ないまぼろしの…
ハイパーゴールデンカード!!

引き受けましょう!!!

なんなんだおめーらは…

ペット専門
ペットSHOP

ギャーゴ

そうそう
あんな声…
………

え?

い、今、どっから聞こえた!?
あの家からよ!
アキラ!?

アキラ!?

ヒョコ

ア、アキラ!!
やった――!!!

ギャーゴ

まさか!!

ガシャ

あ!

ま、まてよ。コナン…

タッ

うっ…

ダッ
ダッ
ダッ
警察だ!!
早く警察に!
連絡を!!!
ファーン
ファーン
ファーン

キキィ
ガチャ

なんだ君達か。警察に通報したのは…
は、はい!!

本当に死体を?
ほ、本当です!!
まちがいありませんよ。警部…

コ、コナン君…
それに、ボク達が死体を発見した後、誰もあの家から出入りしていない…

つまり死体はまだ、あの家に…

16

よーし中に入るぞ!!
ハ!!
ギィ
ピンポンピンポーン
おーい警察だ開けろ!!

なんだね？騒々しい…
ガチャ

この子達があなたの家の中に死体があるのを見たというんで…
死体〜〜!?

ボク達見ました!!
お、男の人がおフロ場で…
血だらけで倒れてるのを!!

!?

な、ない…

死体が消えた!?

FILE.7 ナゾの兄弟

し、

死体がない!?

そんな…
バカな!?

そらみろ!
死体なんかどこにもないじゃないか…

きっとこのガキ連中のイタズラだよ…
でもボク達本当に見たんです!!

このフロ場で血まみれになって倒れてた、
死体を!!!

ガキのイタズラを真に受けるとは…

警察もヒマになったもんだ…

ハッハッハッハッ!!

……

隅から隅までくまなく調べて、

絶対に死体を、

見つけ出せーっ!!!

あの———…

ウチでなんかあったんでしょうか…？

くそっ見つからんな…
警部！弟さんが戻られました!!
こ、これは…

どーいう事ですか？いったい…
い、いやなにあなたの家でこの子らが死体を…

あれ？ほかの三人は…
え？さっきまでいたのに…

まさかあいつら…

ダッ
お、おい…

あ、コナン君!

ザッ

やっぱり…
ダメじゃないか、こんなにちらかしちゃ…
ボク達も探してたんですよ!
だってボク達…

少年探偵団ですから!!
♡ですから

6

ねー元太君!
え?
ズル

あ…

や、やば…
大丈夫だよ。たいしたツボじゃないから…
おい うるさいぞ!! もっと静かに探せんのか!?

ウーーム…

屋根裏も床下も探したし…

残るはお兄さんの部屋だけですな。
は、はい…
ピシャ
兄がイヤがらなければいいんですが…

コンコン
兄さん?

兄さん?
いよいよプロ野球のキャンプも大ヅメ…

だ、大丈夫…
寝てるみたいです…
そ、そうかね…

しかしさっぱりした部屋ですな…
はい…兄は物を置くのがきらいなんで…

これで全部お見せしたと思いますが……
ありませんでしたな…死体…

――って事はコラ！ボウズ達…
オレ達ウソついてねーぞ!!

きっと秘密の地下室とか隠し扉があるんですよ!!
そうよそうよ！
あ、ありませんよそんなモノ…

………

ねえ…もしかしてもう死体を外に運び出しちゃったかもしれないよ！
え？

でもコナン君…ワシらがここに来た時、君がいったじゃないか…この家に出入りした人物は誰もいないって…

うん…あの時はそういったけど…
ボクが見てたのはこの家の正面にある電話ボックスからで、裏側は見てないんだ…

しかし、この家の裏には高い塀があるぞ！いくらなんでも死体をかついであの塀を越えられんだろ…
ウン…ボクもそー思ったから誰も出入りしてないっていったんだけど…

ホラ、裏に大きな木が立ってたでしょ？死体を体にくくりつけてあの木を使えば死体を塀の外に…
!?

ガチャ
ハイ田中です
!!!
え？

いえ…ここは武井ではありません…
ハイ…ハイ…では…

ま、まちがい電話です…
カチャ
で？なんの話でしたっけ？
裏の木ですよ！木！

ああ…あれはこの家を買った時からあった木で…
……

今、コール音鳴ったっけ…

おーーい大丈夫かーー？
は、はい…
人をくくり付けても登れるかね？
な、なんとかがんばれば…
!?

ダ、ダメです警部!!
塀の外は土手になってて降りられません!!
ええっ!?
足場かなにかないのかね？
いちおう40cmぐらいの通路がありますが、死体をかついではムリです。
降りられたとしても一人で歩くのが精一杯でしょう…

ウーーム
家の中に死体はないし、外に運ぶのも不可能……
つまり君達のウソだったという事だな…
そ、そんな…

警部！一応、鑑識を呼びますか？
無駄だ…どーせなにも出てこんよ…
まってください警部!!

バタン
ボク達本当に…

フン…イタリアの強盗団を捕まえたワシが君達を信じたバカだったよ…

ブロロロ…

なぜだ!?

なぜ死体が消えたんだ!?
今の段階で考えられるのは…

たぶんお兄さんがフロで死体の血を洗い流し、
その間、弟さんが死体を運ぶ準備をしてたんじゃないかって事だけど…
そ〜っ

!?

弟さんに付いてた葉っぱと同じだ…
やっぱりこの木を使って死体を外に運び出したって事か…

一人じゃ無理でも二人がかりでやれば、なにか方法があるにちがいない…
でもいったいどんな方法で…!?

コン!

え?
あ、コナン君!
やあ…

バ、バカ!なにやってんだおまえら!?
バーロォ!!オレ達探偵団がウソつきにされてだまってられっかよ!!
声が大きいよ元太君!!

し〜〜〜っ…
──ったくこいつらは…

あッ…

やばい隠れろ!!
え?見つかった?

まだあそこで寝てるんだよ…

もしかしてオレは…

とんでもない思いちがいをしてるんじゃ…

FILE.8 動く死体の謎

も、
もしかしてオレは…

とんでもない思いちがいをしてるんじゃ…

コ、コナン君？

どーしたんだよ？

わかったかもしれないんだ…
な、なにが？

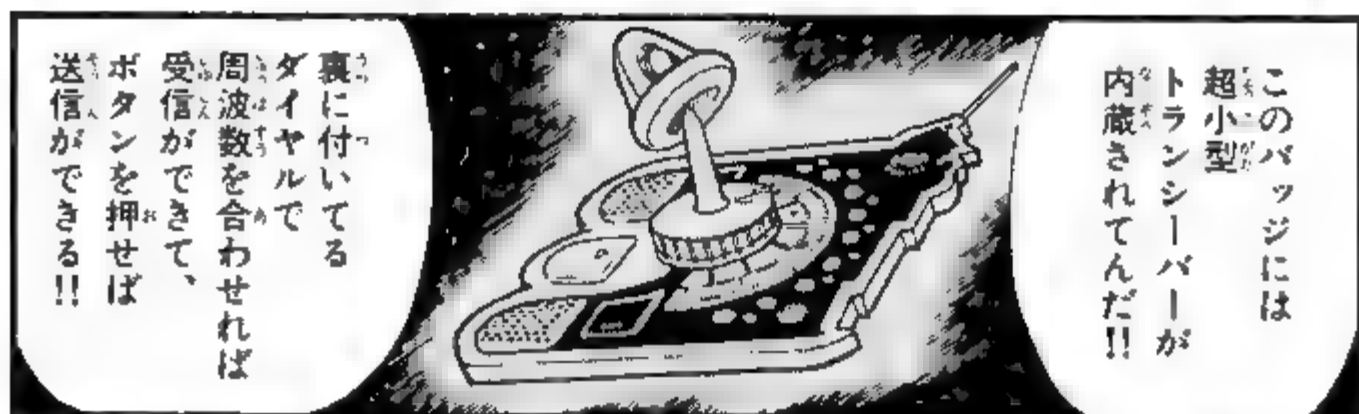
犯人が死体を隠したトリックがな!!

え？

ほら、オレ達がこの家のフロ場で見つけた死体だよ！
あとで警察の人と探してみたけど、家の中に死体はなかったし、外に運び出すのは不可能っていってただろ？
その死体が消えた謎が今、解けかかってんだ!!!

よーし、オレ達も行って加勢してやる!!
ダメだよ! 中には殺人犯がいるかもしれないんだぞ!!

おまえらは家の外にある電話ボックスの前でまってろ!! 死体を見つけたら中から連絡するから、すぐに警察を呼んでくれ!!
中から連絡…?

ホラ、おまえらにもやったこの探偵バッジだよ!!

このバッジには超小型トランシーバーが内蔵されてんだ!!
裏に付いてるダイヤルで周波数を合わせれば受信ができて、ボタンを押せば送信ができる!!

へーー…
おまえらのバッジはオレのと周波数を合わせてあるから、勝手にダイヤルをいじるんじゃねーぞ!!

じゃあな!!
あ…

ガチャ
お、おいコナン!!
ちぇっ…
鍵閉めちまいやがった…

よーし…
とにかく2階の問題の部屋に急ごう…
ガチャ
タタ…
トッ

!?

まずいな…
あの弟さんまだ起きてる…

コト

ガチャ
ん？背広から何か出して電話の横に置いた…

パタン
何だ!?
トトト

け、携帯電話!?
そうか…これを使えばあのトリックも…

フフフ…だいぶよめてきたぞこの事件…
あとは死体を見つけるだけだ…

おっせーなーコナンの奴…
うん…
死体見つけたら連絡するっていってたのに…
まさかあいつ手柄を独り占めする気じゃ…
ありえますね…宝探しの時もボク達をだまして一人で…
くそぉ! オレちょっと行って来る!!
ダメだよ、コナン君がまってろっていったでしょ?

6

そうか…
やっぱりそうだったんだ…
この部屋には、留守番電話もビデオデッキもある…
完全に謎は解けた!!
ブン

ヤ
やべっ!!
ガッ
おかしいな…物音がしたと思ったが…
気のせいか…
ふーっ…

おい！
おせーぞ
コナン!!
なにやってんだ!?

!?

聞こえてんだろ!?

バカ！
勝手に送信すんじゃねー!!

だ、誰だ!?

くそっ…

誰だ
そこに
いるのは!?

や、
やば…

見つかった
みたいです
よ…

逃げて
コナン君!!

観念するのは
あんたの方だぜ
田中さん!!
な!?

警察も
オレ達も
見つけられなかった
死体…
だがそれは、
ちゃんと家の中に
あったんだ…
しかも目立つ所に…

そう…
その死体とは…
この部屋で
イスに座って
TVを見ていた…

この…

あなたの
お兄さんの
事ですよ!!

ええ
くっ
!?

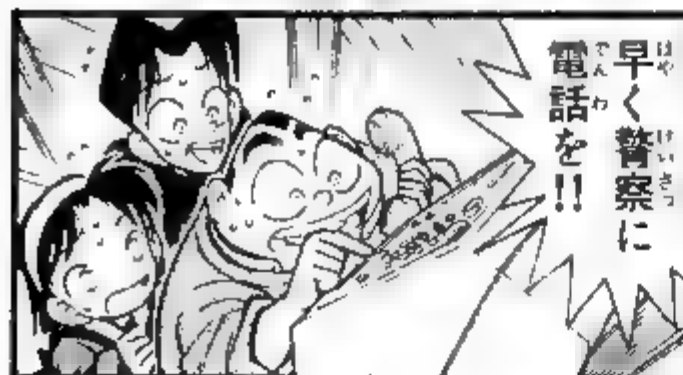
だっ
誰だ…
誰だ
おまえは!?

江戸川コナン！

探偵だ!!

け、け…
警察だ…

早く警察に電話を!!

あなたの仕組んだトリックはこうですよ…
オレ達に兄の死体を発見され、警察が来る前に死体を隠さなければならないと思ったあなたは…

フロ場で死体の血を洗い流し…
死体にバスローブを着せて2階のイスに座らせ…
死体を探しに来た警察とオレ達を出迎えた!!

あなたもバスローブに身を包み、大胆にもあなたが殺したお兄さんに変装してね!!
もともと顔が似ている兄弟だ!身内ならともかく、他人なら簡単な変装でごまかせる!!

そしてあなたは不機嫌を装って2階にひっこみ…
警察が家の中を捜索している間に、2階の窓から木をつたって塀の外に出た!

塀の外は土手になってますが、一人で歩くぐらいの足場はありましたからね…

外に出たあなたは変装を解いて、本来の弟の姿で玄関から舞い戻って来たわけですよ!!
………

11

警察署
春の交通安全運動週間……
なにぃ死体を見つけた〜〜〜っ!?
そうなんだよ!犯人は弟で、2階で寝てたあの兄きが死体だったんだよ!!
なんだまた君らか…
バカバカしい!あの人は生きてたよ!弟さんにいわれてTV消しとったし…
だいいち君がツボを割った時、兄の方にどなられたじゃないか!!
あの時、弟さんはワシの横におったぞ!!

そう…あなたは まるでお兄さんが 生きているかのように 演出した…
この部屋にある、ビデオと留守番電話と あなたが隠し持っていた この携帯電話を使ってね…
あのどなり声は、警察が来る前に あなたが留守番電話に 吹き込んでおいた声…
その録音された声を 携帯電話の短縮ダイヤルで タイミングをみはからって 素早く作動させた…
ピッ
もちろん 家中の電話の コール音を前もって 消しておき、
うるさいぞ
まるで、2階から お兄さんがどなって いるかのように みせかけたんだ!!
その証拠にあなたは、偶然かかってきた まちがい電話を コール音も聞かずに とっている…
ガチャ
たぶん電話が かかってきた時に 点灯するランプを 見たんでしょう…
もし電話をとらなければ 留守番電話が機能し、 あのどなり声が再び 不自然に流れてしまい ますからね…
そう… こんな 風に…
ピ…

ピポパポ パピポポピ
おい うるさいぞ!! もっと静かに 探せんのか!?
ピッ

TVが消えたのは、消えるように セットしておいた ビデオのタイマーに、 あなたが合わせて 演技しただけの事…
そうですよね?
田中知史 さん…?

ホントだよ!!
早くしないとコナン君か殺されちゃうのよ~~~!!
――ったくいいかげんにしろ…
切るぞ…

わ――バカまて切るなー!!
!
クックックッ…

なかなか賢いじゃないか…
ボウズ…

げ、元太君受話器!受話器!!
そうだ私だ…

ピッ
私が兄を…

ぶっ殺したのさあああ!!!

弱味を握られてしまったんだよ…
タッ
ガッ
働きもせず私の家に住みついてるあのぐーたら兄キにな!!
見つけたぞ知史…おまえの部屋でこんな書類を…
コレ、株の不正取引っていうんだろ?
心配するな…二人きりの兄弟だバラしゃしねーよ…
そのかわり、一生オレの面倒をみてくれるよな?
私はもうすぐ結婚するんだ!!
なのに兄はここから出ていかない!!
それどころかもっと金をよこせといいやがる!!
だから…このゴルフクラブで…
あの寄生虫の頭を砕いてやったんだよ!!!

いってー
もう
怒ったぞ…
このキック力増強シューズで
てめーの顔に
きつい一発を
くらわせて…
やるぜ!!!
へ?
フフフ…
トリックを
見破られた以上
生かしてはおけん…
ダメだ…
キック力が
強すぎて
野菜じゃ
砕けちまう…
悪いが
ボウズ…
何かほかに
ける物は
……?
15

死んでもらうぞぉぉ!!
おーし…
これなら…
!?
どおだーっ!!!

いっ…
ゴオオオオン
ガッ
てぇぇぇぇ!!
しばらくして元太達の呼んだ警察が到着した…
犯人は逮捕され、死体も収容されて…
ウソツキ呼ばわりされたオレ達の信用は回復し…
猫捜しから始まったオレ達探偵団の第一の事件は無事に解決した…

そして…
キーンコーンカーンコーン
ふぁ〜っ!
相変わらず来ませんねー依頼人…
うん…
ポンポン
くそー!せっかく殺人犯を捕まえたっていうのによー!!
あのー…
またボクの猫いなくなっちゃったんだけど…
え〜っ!!
これはまた事件にかかわってる予感がしますよ!
あの猫ただの猫じゃねーからな!!
あとでわかった事だが…
この子の猫「アキラ」はどこにでも忍び込むただのイタズラ好きの猫で、
その後どんな事件にもかかわった事はなかった…
ギャーゴ

FILE.9
祭りの夜
天
祭

―埼玉県桶山ホテル―

みなさん御覧ください!!
たった今、山に「天」の文字が点火されました!!

いよいよ埼玉県天下一春祭の始まりです!!

おーいもっと静かに探せんのか?
ガタ
悪い悪い…
ガタ
ブラブラ

ーったく、祭りに出かけたと思ったらサイフなんか取りに戻って来やがって…のんびりフロにも入れやしない…
ブラブラ

今晩の約束も忘れてないだろうな…
約束?

おいおいオレは、おまえが祝ってくれるっていうから、わざわざ…

!?

ど、どうしたんだ
おまえ
そのカッコ…？

それに
この部屋…

いったい
何を…？

ジャカ

悪いが
今夜の約束は
なしにしてくれ……

3

な!?

だって
そうだろ？

祝ってもらう
当の本人が……

死んじまうんだから…

フフフ…
ゴソ

悪く思うなよ…

バタン
204
あのー…今なんか銃声のような音、しませんでした?
ゾロ
ゾロ

ダッ
ちょ、ちょっとあんた…

タッ
カン
カン
カン

ゴソ
ゴソ

あ、ついたついた！

最後の「一」の字が!!
おーーっ！

コナン君知ってた？この祭りは三つの山に天・下・一の三文字を順々にともして今年の天下一の豊作を願う祭りなのよ！
へーー
ほとんど京都の大文字の送り火だな…

たまには悪くないね…旅館に泊まって祭りに来るのも!
ねえコナン君?
う、うん…

これがなきゃーな…

ーーったくガキ扱いしやがって…
ハア
ハア

ふーー間に合った…
ハア
ハア
ハア

すみません。一枚撮っていただけませんか?
あ、いいですよ!

じゃあ、あの「一」の字をバックに、

このカメラで…

ギョッ

すみません どーも。

今、地方の祭りを題材にした紀行物を手がけてましてね。
これはその資料写真ってわけですよ。
へ━━ 作家さんなんですかー!!

すごく日焼けされてるから、スポーツかなにかされてる方かと…
いえいえ、これは取材焼けです! よく仕事で行くんですよ。海外に…

よかったらコレ、読んでみてください…
私が書いた本です…
えー いいんですか?

笹井宣一……?
あ、知りません?
オーストラリア紀行
笹井宣一

昔は、「今井ともかず」というペンネームで小説を書いていたんですが…

「今井ともかず」なら
わたし知ってます!!
「月下のロマンス」とか
「風がきこえる」とか
中学の時たくさん
読みました!!

でもへんだなー…
「今井ともかず」というのは、
この前、直本賞を
受賞した今竹智が
デビュー当時使ってた
ペンネームだと…
今竹智とは
古い友人なんです。
昔、二人で組んで
書いてたんですよ。

えー
あの有名な
今竹智さん
と───!
ええ…
今日も彼と
二人でこっちに
来たんです…
直本賞の祝いに
彼の故郷で一晩
飲み明かそうと
思いましてね。

まー
私の取材も
兼ねているんです
けどね…

ふー
あつ!…
暑いんなら
上着脱ぎゃ
いいのに…

あ、
この辺も
いいですね…
もう二、三枚
お願いでき
ますか?
は、
はい…

え？
笹井宣一さんですな…？
自分は埼玉県警の横溝と申します!!
今竹智さんの件でちょっと聞きたい事が…
は？
け、警察…？
ん？
はて？あなたどっかでお会いしたような…
あの——…今竹になにかあったんですか？
殺されたんですよ!!
あなたが彼と泊まっているホテルの部屋でね!!

な!?

―桶山ホテル―
被害者は
小説家の
今竹智…

凶器は
拳銃…
犯行時刻は
銃声を聞いた
近くの部屋の
客の証言によると
8時2～3分…
犯人は、その直後
この部屋から逃げ去った
若い男…

まちがい
ありませんな?
はい…
TVでちょうど
天下一春祭の中継が
始まった頃
でしたので…

ウーム、見事に
頭を撃ち抜かれて
ますなー…
お、おい
なんなんだ
あなたは!?

ただの
探偵
だよ…
探偵
…?

も、もしかして
あなた…

あの名探偵、毛利小五郎さんではないでしょうか!?

は、はい…

!?

いや――あなたが解決された難事件の数々!!いつも新聞で拝見させてもらっております!!

解決したのは全部、オレだけどな…

こ、これは…
歯みがき粉……

え？

テー…
——ったくこいつはいつもいつも…
な、なにかわかりましたか毛利探偵…

こりゃー物盗りの線が濃いですなー…
物盗り…ですか

被害者の財布はなくなっとるし…犯人は部屋をひっかきまわしている…
ただの金目当ての犯行ですよ…

被害者が入口付近に倒れていた事からみて、おそらく被害者は何者かにドアをノックされ、
不用意にドアを開けた瞬間に撃たれたんでしょう…

し、しかし毛利探偵…こういう事は考えられませんか？
物盗りはみせかけで…本当は…

彼と同じ部屋に泊っているこの笹井氏が殺したと…
なに!?

だが、目撃者が見た犯人は若い男だと…
見たのは犯人の服装だけで顔は誰も見てません!!
おいおい冗談じゃないぞ!!

銃声が聞こえてその男が出てきたのは8時頃だったんだろ?
だったら私にはちゃんとしたアリバイがあるよ!
だって私は…

8時からあの天下一春祭に行ってたんだから…
ええっ!?

そこで毛利さん達と会ったんだよ!
そうですよね!
ああ…
でも、あんたと会ったのは、もう祭りの後半だったような…
—ったく私は最初から行ってたんだよ!!ウソだと思うならこれを現像してみればいい!!
私のアリバイが写ってるはずだ!!
よーしすぐ現像にとりかかれ!!
ハッ!!

何してんのコナン君？洗面所なんかで…
うん…ちょっとね…
おっかしーなー絶対あるはずなのに…
あ、ボウヤダメだよ!!
ブツ
ブツ
くっそ…!!
キョロ
キョロ
あ…

あの人にまちがいなさそーだな!

でもなんだあの余裕の笑みは…

いったいあのフィルムに、どんなアリバイが写ってるっていうんだ!?

一時間後…

横溝刑事!写真の現像ができました!!
おおそうか!

ではさっそく見てみましょう…

全部で7枚か…

しかしこれのどこがアリバイなんですか？
あ！

コレ、わたしが撮った写真です！
ホラ、ここにコナン君の風船が写ってるでしょ？

そうそう、ちょうど山に「一」の字がともされた時に、笹井さんに会ったんです！
しかし「一」の字が点火されるのは8時40分すぎだ…
犯行時刻は8時2分、車を飛ばせば40分でこのホテルから祭りの会場まで行けると思うが…

!?

横溝刑事…三つの山に20分間隔で順々に点火されるあの文字は、だいたいどれくらい燃え続けているんですか？
次の文字が点火されてから2～3分後には前の文字は消えてしまいますが…

という事は、一文字長く見積っても25分足らずで消えてしまう…
25分じゃここから祭りの会場まで行くのは無理ですよね…

御覧なさい!!
この写真のバックに写っている文字を!!

これは、祭りが始まる8時から25分間で消えてしまう「天」の文字!!

つまりこの写真は彼が8時25分以前に祭りの会場にいた事を証明しているんですよ!!

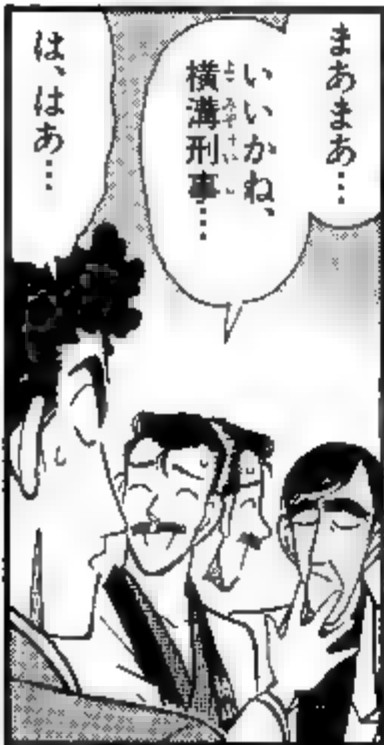
FILE.10
アリバイは完璧!?

――埼玉県桶山ホテル――
いやー…

あなたのアリバイは完璧ですよ、笹井さん!
当り前ですよ…
……

お言葉ですが毛利探偵…自分にはまだ、彼が犯人に思えてならんのですが…
――ったく、くどいなあんた…

さっきからいってんだろ?私にはアリバイがあるって!!

まあまあ…
いいかね、横溝刑事…
は、はあ…

小説家・今竹智氏が何者かにこの部屋で射殺されたのは8時2～3分すぎ…
近くの部屋の客も銃声を聞いてるし、その直後、この部屋から怪しい男が走り去ったのも目撃されている。

だが笹井さんは、8時にはもう天下一春祭に行ってたといっている…
現に彼は祭りの会場でオレ達に会ってるし、蘭に写真を数枚撮ってもらっている…

しかし、それは8時40分すぎで…
そう…40分あれば車をとばしてこのホテルから祭りの会場に行くのは可能だ…

だが彼は我々に会う前にも、写真を撮ってもらっていたんですよ…
天
見たまえ!! バックに写っているのは祭りが始まる8時に点火され、その25分後に消えてしまう「天」の文字!!

すなわち、この写真は笹井さんが8時25分以前に祭りの会場にいた事を証明している!!

25分じゃ、このホテルから祭りの会場に行くのは不可能…つまり彼に犯行は無理だという事ですよ!!
し、しかし…

その写真が特撮だという事は考えられませんか？
多重露光とか…カメラに詳しい人ならもしかしたら…

ハハハ…私はおまえら警察に直接カメラを渡し、現像を頼んだんだぞ!!
それにあれは使いきりカメラだ！そんな事できるわけないだろ？

現像を任せたのは確か君だったな…
ハッ！カメラにもフイルムにも細工をした形跡はありませんでした！

そらみろ！
……
まあまあ、横溝刑事…
いくら笹井さんが被害者の古い友人でこの部屋にいっしょに泊まってたからってそこまで疑っちゃかわいそーだ…

それよりよく彼が祭りに行ってる事がわかりましたな？
は？
ホラ、直接祭りの会場に彼を連れに来たじゃないですか？
ああ…あれはこのホテルのフロントに聞いたんですよ…
笹井さんが7時半頃祭りに出かけたという事を…
FRONT

ほう…時間までわかってるんですか…
ええ…フロントが彼に何度も時間を確かめられたからまちがいないと…
フン…

時間を確かめたのは8時20分すぎに消えてしまう、あの「天」の文字に間に合いたかったからだよ!!
今日はこのとおり時計を忘れてしまったもんでね…

ひっかかるんだよ。あなたのやってる事はまるでアリバイを作っているようで…
おいおい…いいかげんにしろよ!

忘れたのか?この現場の状況を…
殺された今竹のサイフはなくなってるし、犯人は部屋をひっかきまわしている…どーみても、これは物盗りの仕業だ…

そして入口付近に今竹が倒れていた事から、
今竹が何者かにドアをノックされ、不用意にドアを開けた瞬間に撃たれた事までわかってるんだ!!

そろそろ本腰入れて私の友人を殺した犯人の捜査に取りかかってほしいもんだね…
………

ねえ?大丈夫なのおじさん…

え？

おじさんここに来てからずーーっと刑事さん達と話してるけど…

確かめなくていいの？

この部屋おじさんも泊まってたんでしょ？

だったらおじさんの荷物も何か盗られてるかもしれないよ！

それともわかるの？自分の荷物は盗られてないって…

でもそんなわけないよね？

まさか自分で荒らしたわけじゃあるまいし…

ちょっとコナン君
ハハハ…ボウヤのいうとおりだ…

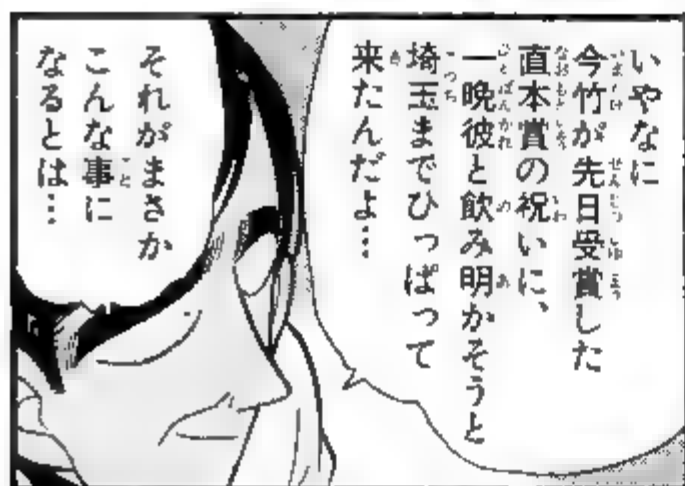
友人が殺されたんでそこまで気がまわらなかったよ…
さっそく調べてみるとするか…

別にありませんね…私の荷物で盗られた物は…
まあ、金目の物は持って来ていませんでしたけど…

え？
せ、先生…

今竹先生――っ!!

先生〜〜〜っ!!
あんた誰？

私は「月刊文芸時代」の編集部の者で先生の担当だった山田です!!
警察から連絡を受けて本社からとんで来たんですよ!!
でもまさか本当に…
「文芸時代」というのは今竹が今「剣勇伝説」を連載している雑誌ですよ!!
ああ…一年前から始まったあの大河小説の…

これでよかったら使ってもらえませんか？

!?

こ、これは…？

以前に私が書いた作品ですよ…

今竹に見せろってせがまれて、今日たまたま持って来ていたんです…

わかりました
死んだ今竹のためにも
書きましょう!!

あ、
ありがとう
ございます!!

では私は
この原稿を
社に持ち帰り
ますので
これで…

おい
刑事さん…

そろそろ
私も帰って
いいかい？

ねえ、おじさん!!確か今竹さんと古い友達だったっていってたよね?
あ、ああ…
またこのガキ……
じゃー――性格とかも知ってるんでしょ?

どうだった?きれい好きだった?ズボラだった?
ああ…わりときっちりしてたよ…出かける前はいつもヒゲを剃ってたし…

おっかしーなーそんなわけないのに…
え?

刑事さんに報告してこよーと!
あ、まてボウヤ!!

なにがおかしいんだい?
おじさんにこっそり教えてくれよ…

ホラ、この人の口に歯みがき粉が付いてるでしょ?それに、ハブラシもそばに落ちてたっていうし…
きっとこの人撃たれる前に歯をみがいてたんだよ…

ハハハ…誰だって歯ぐらいみがくさ!!
きれい好きならなおさらだ!!

でもこの人確か、ドアをノックされて開けた瞬間に撃たれたんでしょ?
あ、ああ…

ハブラシ持ったまま、口に歯みがき粉を含んで見ず知らずの人を出迎える人なんて、
普通いないよね？

な!?
た、確かにその子のいうとおりだ…

12

犯人がもともとこの部屋にいたか…

どっちにせよあなたにあてはまりますな、笹井さん？
ふ…

ふざけるなぁ!!!
今竹が歯をみがいていようがいまいが私の知った事か!!

私にはこの写真がある!!
どーしても私を犯人にしたいんなら証明してみろよ!!

私が犯人だと証明できるか!?
いや、できはしないさ!!

私は本当に最初から祭りに行ってたんだからな!!
ペラ

まちがいない…
犯人はこの人だ!!

部屋を荒らし物盗りの犯行にみせかけて、今竹さんを殺したんだ…

オレ達が祭りで彼に会ったのは8時40分すぎ…
このホテルで犯行を起こしてからでも十分間に合う時間だ!

14
それに…祭りで彼に会った時、彼が最初にいったあの言葉…
ふう…間に合った…
最初から祭りに行ってたという人間が40分すぎに現れてあんな事をいうのは不自然だ!!
彼だ…
現場の状況も彼の挙動もすべて彼が犯人だといってるのに…

彼にはあの写真がある!!

8時25分以前に祭りの会場にいたという、

完璧なアリバイが!!!

悪いが私は先に帰らせてもらうよ!
あ、ちょっと!!

!?

そうだ…確か彼は祭りの最中に…
ふーあつー。
暑いんなら上着脱ぎゃいいのに…
どーいう事だ!?

なんで脱がなかったんだ?
それとも脱げなかった?
どーして?

そーいえば彼が蘭に写真を撮ってもらう時に…
じゃあ、あの「一」の字をバックに…
確か彼は…

そうか…

そうだったんだ…

計画殺人だ!!!

――名探偵コナン6・完――

〈掲載・週刊少年サンデー平成7年9号より平成7年18号まで〉

名探偵コナン⑥

少年サンデーコミックス

1995年8月15日初版第1刷発行　（検印廃止）
2007年1月20日　第44刷発行

著者　青山剛昌
©Gôshô Aoyama 1995

発行者　笹原博

印刷所　図書印刷株式会社
PRINTED IN JAPAN

発行所　（〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋二の三の一　株式会社　小学館
TEL　販売03(5281)3556　編集03(3230)5853

ISBN4―09―123376―7

書名　　名探偵コナン／6
著者名　青山剛昌
発行　　株式会社小学館
　　　　〒 101-8001　東京都千代田区一ツ橋 2-3-1

電子書籍制作会社　株式会社昭和ブライト